

Квалификация: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
 Форма обучения – очная
 Нормативный срок освоения – 3 год 10 мес.
 на базе основного общего образования
 Профиль получаемого профессионального образования гуманитарный
 при реализации программы
 среднего (полного) общего образования

Утверждаю
 Директор ГБОУ ЧО
 «Миасский государственный колледж искусства и культуры»
 Скворецкая М.В.
 2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 программы подготовки специалистов среднего звена
 ГБОУ СПО ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры»
 По специальности среднего профессионального образования
 51.02.01 Народное художественное творчество
 Хореографическое творчество
 по программе углублённой подготовки

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика			Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности СПО	преддипломная (для СПО)	Промежуточная аттестация				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
I курс	37	2	0	0	4	0	11	52	
II курс	38	0	0	0	4	0	10	52	
III курс	40	0	4	0	2	0	10	52	
IV курс	34	0	3	3	1	3	2	43	
Всего	149	2	7	3	11	3	33	199	

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации			Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		Экзамены	Диф. зачеты	Зачеты	Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Всего	Обязательная в том числе			I курс		II курс		III курс		IV курс		
								Мелкогрупповые	Индивидуальные	Курсовая работа	1 сем. 16 нед.	2 сем. 21 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 22 нед.	5 сем. 17 нед.	6 сем. 23 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 18 нед.	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	4	14	5	2236	799	1437	16	0	0	320	399	224	352	85	23	16	18	
ОД.01	Учебные дисциплины				1243	466	777				208	231	128	176	34	0	0	0	
ОД.01.01	Иностранный язык		4		137	46	91				16	21	32	22	0	0	0	0	
ОД.01.02	Обществознание		5		117	39	78				0	0	0	44	34	0	0	0	
ОД.01.03	Математика и информатика	3			80	27	53	16			16	21	16	0	0	0	0	0	
ОД.01.04	Естествознание		2		111	37	74				32	42	0	0	0	0	0	0	
ОД.01.05	География	1			49	17	32				32	0	0	0	0	0	0	0	
ОД.01.06	Физическая культура		4	1,2,3	150	75	75				16	21	16	22	0	0	0	0	
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		4		112	37	75				16	21	16	22	0	0	0	0	
ОД.01.08	Русский язык	4	2		113	38	75				16	21	16	22	0	0	0	0	
ОД.01.09	Литература		4		168	56	112				32	42	16	22	0	0	0	0	
ОД.01.10	Астрономия		2		56	19	37				16	21	0	0	0	0	0	0	
ОД.01.11	Тренаж			1,2	150	75	75				16	21	16	22	0	0	0	0	
ОД.02	Профильные учебные дисциплины				993	333	660				112	168	96	176	51	23	16	18	
ОД.02.01	История мировой культуры		2		111	37	74				32	42	0	0	0	0	0	0	
ОД.02.02	История	4			225	75	150				32	42	32	44	0	0	0	0	
ОД.02.03	Отечественная литература		4		58	20	38				0	0	16	22	0	0	0	0	
ОД.02.04	Народная художественная культура		5		118	40	78				0	0	0	44	34	0	0	0	
ОД.02.05	История искусства		4		266	89	177				0	63	48	66	0	0	0	0	
ОД.02.06	Основы этнографии		2		104	35	69				48	21	0	0	0	0	0	0	
ОД.02.07	Культура речи		8		111	37	74				0	0	0	0	17	23	16	18	
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	0	5	3	734	294	440				0	0	48	22	68	184	64	54	
ОГСЭ.01	Основы философии		6		69	23	46				0	0	0	0	0	46	0	0	
ОГСЭ.02	История		6		69	23	46				0	0	0	0	0	46	0	0	
ОГСЭ.03	Психология общения		3		72	24	48				0	0	48	0	0	0	0	0	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		7		228	76	152				0	0	0	22	34	46	32	18	
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	5,6,8	148	74	74				0	0	0	0	17	23	16	18	
ОГСЭ.06	Тренаж				148	74	74				0	0	0	0	17	23	16	18	
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	0	2	0	113	40	73				0	0	0	22	51	0	0	0	
ЕН.01	Информационные технологии		5		54	20	34				0	0	0	0	34	0	0	0	
ЕН.02	Экологический основы природопользования		5		59	20	39				0	0	0	0	22	17	0	0	
П.00	Профессиональный учебный цикл	17	19	0	4963	1549	3414	1923	175	17	256	357	304	396	408	621	496	576	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	1	4		457	154	303	0	0	0	0	0	16	22	34	115	80	36	
ОП.01	Народное художественное творчество		7		177	60	117				0	0	0	0	0	69	48	0	
ОП.02	История отечественной культуры		4		55	17	38				0	0	16	22	0	0	0	0	
ОП.03	Литература (отечественная и зарубежная)		6,8		114	40	74				0	0	0	0	17	23	16	18	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		8		111	37	74				0	0	0	0	17	23	16	18	
ПМ.00	Профессиональные модули	16	15	0	4506	1395	3111	1923	175	17	256	357	288	374	374	506	416	540	
ПМ.01	Художественно-творческая деятельность	Э(к)			3702	1177	2525	1923	155	0	256	357	288	330	289	391	272	342	
МДК.01.01	Композиция и постановка танца		2,5	3,7	800	270	530	449	49		64	84	48	66	51	115	48	54	
	Композиция и постановка танца		2,5	3,7	675	228	447	407	40		48	63	48	66	51	69	48	54	
	Основы актерского мастерства				70	24	46	42	4		0	0	0	0	0	46	0	0	
	Основы музыкальных знаний			2	55	18	37		5		16	21	0	0	0	0	0	0	
МДК.01.02	Хореографическая подготовка				2702	907	1795	1406	96		160	231	240	220	238	230	224	252	
	Введение в специальность		1		48	16	32				32	0	0	0	0	0	0	0	
	Классический танец		2,4,7	6	675	228	447	413	34		48	63	48	66	51	69	48	54	
	Народный танец		3,5,7	2	675	228	447	413	34		48	63	48	66	51	69	48	54	
	Бальный танец			4	177	59	118	106	12		0	42	32	44	0	0	0	0	
	Современный танец		6		274	92	182	166	16		0	0	0	0	68	46	32	36	
	Историко-бытовой танец		4		169	56	113	92			0	21	48	44	0	0	0	0	
	Русский танец		6		222	74	148	148			0	0	0	0	34	46	32	36	
	Стилевые особенности русского уральского танца		8		102	34	68	68			32	42	32	0	34	0	32	36	
	Учебный ансамбль				258	86	172				32	42	32	0	34	0	32	36	
	Изучение физиологических особенностей детей в хореографическом коллективе		8		102	34	68				0	0	32	0	0	0	0	36	
УП.00	Учебная практика		2		74		74		10		32	42	0	0	0	0	0	0	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				126		126				0	0	0	44	0	46	0	36	
ПП.01	Исполнительская практика			8	126		126				0	0	0	44	0	46	0	36	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Э(к)			649	167	482	0	20	17	0	0	0	44	85	115	112	126	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				288	96	192				0	0	0	44	34	46	32	36	
	Основы психологии		4		66	22	44				0	0	0	44	0	0	0	0	
	Возрастная психология		5		51	17	34				0	0	0	0	34	0	0	0	
	Основы педагогики		7		117	39	78				0	0	0	0	46	32	0	0	
	Этика и психология профессиональной деятельности			7	54	18	36				0	0	0	0	0	0	0	36	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				148		148		20		0	0	0	0	34	46	32	36	
ПП.02	Педагогическая практика			8	148		148				0	0	0	0	34	46	32	36	
МДК.02.02	Учебно-методические обеспечение учебного процесса				213	71	142			17	0	0	0	0	17	23	48	54	
</																			

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОУ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» разработан на основе федерального закона от 29.12.2012 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Хореографическое творчество), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1382 от 27.10.2014 г. зарегистрированного Министерством юстиции (рег. №34947 от 26.11.2014 г.), приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.10.2013 №1199 «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013 №968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».

1.2. Характеристика и структура учебного плана.

Учебный план разработан для обучения студентов на базе основного общего образования. Присваиваемая квалификация – Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель. Срок обучения – 3 года 10 месяцев.

Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов: общеобразовательного; общего гуманитарного и социально-экономического; профессионального; и включает такие разделы как: учебная практика; производственная практика (по профилю специальности); производственная практика (преддипломная); промежуточная аттестация; государственная итоговая аттестация.

Общеобразовательный цикл ППССЗ формируется с учётом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Хореографическое творчество), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1382 от 27.10.2014 г. зарегистрированного Министерством юстиции (рег. №34947 от 26.11.2014 г.).

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл, Математический и общий естественнонаучный учебный циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один-два междисциплинарных курса. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и производственная практика по профилю специальности.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла учебного плана предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин - "Основы философии", "История", "Психология общения", "Иностранный язык", "Физическая культура".

1.3. Организация учебного процесса

Срок реализации учебного плана составляет 199 недель:

– обучение по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам, учебной практике, производственной практике по профилю специальности – 149 нед.; в том числе:

– учебная практика – 2 нед., – производственная практика (по профилю специальности) – 7 нед., из них исполнительская практика – 3 нед., педагогическая практика – 4 нед.

– преддипломная практика – 3 нед.;

– промежуточная аттестация - 11 нед., в том числе на I курсе 4 нед., на II курсе 4 нед., на III курсе – 2 нед., на IV курсе – 1 нед.;

– государственная итоговая аттестация – 3 нед.,

– каникулы – 33 нед., в том числе на I курсе – 11 нед., включая 2 недели зимних каникул, на II курсе – 10 нед., включая 2 недели зимних каникул, на III курсе - 10 нед., включая 2 недели зимних каникул, на IV курсе – 2 нед.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (10 недель). Производственная практика состоит из двух разделов:

(1) практика по профилю специальности (исполнительская – 3 недели, педагогическая – 4 недели) и (2) преддипломная практика – (3 недели).

Преддипломная практика студентов является завершающим этапом обучения и проводится для овладения ими первоначальным профессиональным опытом. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к итоговой государственной аттестации.

Помимо обязательных часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на консультации из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или нескольких специальностей; мелкогрупповые занятия – не более 8 человек. По междисциплинарным курсам профессионального модуля "Художественно-творческая деятельность" (по видам) в течение всего периода обучения предусматривается проведение индивидуальных занятий.

Максимальный объём учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению учебного плана. Максимальный объём аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортклубах, секциях);

Объём часов, отведённых на изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» составляет 70 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов (для подгрупп юношей), на освоение основ медицинских знаний – 48 часов (для подгрупп девушек).

На весь период обучения может быть запланировано не более 2-х курсовых работ, одна из них - на основе МДК профессионального модуля "Художественно-творческая деятельность" (по видам), вторая - на основе МДК "Педагогические основы преподавания творческих дисциплин" и "Учебно-методическое обеспечение учебного процесса". Выполнение курсовых работ реализуется в пределах времени, отведенного на их изучение.

При реализации учебного плана запланирована работа концертмейстеров из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, запланирована работа концертмейстеров не менее 50 процентов от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

Сроки получения среднего профессионального образования по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличиваются – не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

1.4. Формирование вариативной части учебного плана.

Основная профессиональная образовательная программа ППССЗ составляет 5364 часов, включающих 5148 аудиторных занятий и 180 часов производственной практики. Инвариантная часть учебного плана составляет 4284 ч; вариативная часть – 1080 ч.

Вариативная часть использована:

1. На увеличение часов общеобразовательного, общегуманитарного (социально-экономического цикла), математического и естественнонаучного цикла:

• Астрономия – 32 час., Информационные технологии – 1 час.

2. На общепрофессиональные дисциплины:

• Народное художественное творчество – 22 час.

3. На увеличение часов профессионального модуля ПМ.01:

• На увеличении часов МДК 01.01 «Композиция и постановка танца» - 283 час.

• На увеличении часов МДК 01.02 «Хореографическая подготовка» - 720 час.

4. На увеличении часов учебной практики УП.00 «Учебная практика» - 2 час.

5. На увеличение часов производственной практики – 20 час. (исполнительская), 4 час. (педагогическая).

1.5. Порядок аттестации обучающихся

Формы и процедуры текущего контроля знаний (дифференцированные зачеты и зачеты) проводятся в счёт учебного времени. Промежуточные аттестации (зимняя и летняя) проводятся 2 раза в год, длительность промежуточной аттестации 1-2 календарные недели, освобождённые от учебных занятий; количество экзаменов устанавливается из расчёта не более 4-х экзаменов в одну промежуточную аттестацию.

Государственная итоговая аттестация включает выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Показ и защита творческой работы»;

государственный экзамен:

по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».